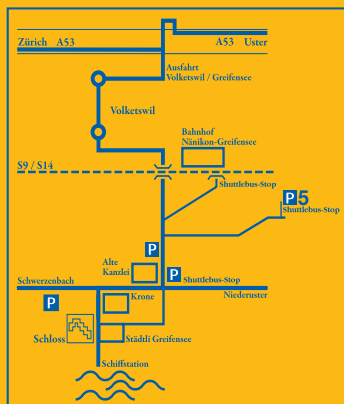


Gemütliches Schlosskaffee in der Jägerstube  
während der ganzen Ausstellung

Eiertütchen in der Cüpli- und Sirupbar  
unter dem Dach, jeweils von 12 bis 17 Uhr



Greifensee ist mit der S9 und S14 ab Zürich oder aus dem Zürcher Oberland erreichbar.  
Gratis-Shuttlebus alle 15 Minuten während der ganzen Ausstellung  
zwischen dem Bahnhof (Haltestelle Seite Greifensee, s. Hinweistafeln), dem Städtli  
und dem Parkplatz 5 bei Mettler-Toledo.

Stiftung **Schloss Greifensee** · Im Städtli 24 · 8606 Greifensee  
Telefon 044 942 13 33 · Fax 044 942 13 70  
[www.schlossgreifensee.ch](http://www.schlossgreifensee.ch) · [info@schlossgreifensee.ch](mailto:info@schlossgreifensee.ch)  
Kontakt betr. Ausstellung: **Frau R. Jucker**, [reingard.jucker@gmail.com](mailto:reingard.jucker@gmail.com)

**Nächste Ausstellung: 17./18. März 2018**

# 18. INTERNATIONALE OSTEREIERAUSSTELLUNG SCHLOSS GREIFENSEE SCHWEIZ

Mit Ostermärt  
im historischen Städtli

**Samstag, 1. April 2017**  
10 – 18 Uhr  
**Sonntag, 2. April 2017**  
10.30 – 17.30 Uhr

**46 Künstlerinnen und Künstler aus ganz Europa**

Eintritt Fr. 5.– für Erwachsene. Kinder in Begleitung gratis.



# KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER

## Ostereier

Affolter Gertrud	CH-Basel	Städteansichten, Tiere, Insekten
Auerswald Katharina	D-Wiggensbach	umdrahtete Natureier (Kesselflickertechnik)
Becker Elisabeth	D-Gera	Meissner Porzellanmalerei
Bottesi-Fischer Elisabeth	CH-Oetwil am See	Scherenschnitte, farbig, dreidimensional
Brouns Marlien	NL-BR Beesel	modellieren mit Porzellanmasse
Csuhai Tünde	HU-Szekszárd	Eier gebohrt und geätzt
Diersche Gitta	D-Bayerisch Gmain	bemalte Tiere bekleidet
Heckelsmüller Helga	D-Memmingen	mit bemalten Papierfigürchen engerichtete Eier
Heiz Silvia	CH-Adligenswil	grafische Motive, Eier mit Collagen
Hilpert Yvonne	CH-Hilterfingen	perforierte bemalte Eier, Acryl
Hirning Herta	D-Sonnenbühl	Perleneier
Huggenberger Gerda	D-Rottenburg/Neckar	symbolische Ornamentmalerei und Auferstehungsfähnchen
Kerstjens Dien	NL-Sevenum	Naturmotive in Acryl
Kogan Tamara	D-Bad Neuheim	Miniatur-Büchermalerei, Tiere (Aquarell, Tempera)
Konrad Jenny	D-Heilbronn	Wachsbossiertechnik, Papierarbeiten am/im Ei
Knöpfel Ruth	CH-Niederhasli	Aquarell/Tusche, kleine Bilder, Vogelobjekte
Kreibich Annemarie	D-Schneeberg	Geometrie ums Ei mit Tusche und Acryl
Kuster-Bose Peter	CH-Kriens	Eier aus edlen Steinen
Leemann Doris	CH-Winterthur	Ostereierfarbe und Multiliner
Massey Reinhild	D-Rodgau	Das Ei als Märchenbuch
Meier Karin	D-Metzingen	Acryl, Tusche
Mohler Rolf	CH-Basel	Tiere handgeritzt
Neuhaus Barbara	D-Bischofswiesen	gefräste, mit Tusche bemalte Filigraneier
Nowak Ursula	D-Singen	graviert und coloriert
Opiola Horst	D-Öhringen	filigrane Perforation

Pfister Edith	D-Gilching bei München	Aquarellmalerei/ Karten
Reimann Norma	CH-Ossingen	romantische Malereien
Rössler Sonnhild	D-Wackerow	gravieren, perforieren, colorieren
Schwabe Christiane	CH-Wetzikon	Tierportraits in Aquarell
Stadlberger Gisela	A-Göming/SBG	Aquarell
Szutor Gabi	HU-Szeged	bemalte, geschnittene, bossierte Eier, Batik-Technik
Tschanz Maya	CH-Walenstadt	Tusche schwarz auf Natureier, Tusche auf Blattgold
Volkmer Daniela	D-Uffing	ornament. Tuschzeichnung auf blattvergoldeten Eiern
Wander Brigitte	D-Mindelheim	Tusche-Aquarell, Naturmotive
Weber-Satalino Monika	D-Marburg	Märchen, Volkslieder, Dorfszenen in Acryl

## Österliches

Bischoff Helen	CH-St. Gallen	Oster-Keramik
Blumenladen der Stiftung Wagerenhof	CH-Uster	Blumen und Floristik
Burri René und Ursula	CH-Wila	Motto: «Näschthöcker»
Gerber Beat & Jolanda	CH-Zürich	mundgeblasene Osterartikel, Hühner Schoggihasen von alten Formen (Dresdner Formen)
Keller Verena		Natureier und Randsortiment
King-Tobler Priska	CH-Chur	Glaskunst (Flora und Fauna)
Kuntz Michelle	CH-Humlikon	Schwemholz Hasen und Vögel
Macudova Marketa	F-Colmar	Lebkuchen mit Eiweiss bemalt, mit Zuckerguss dekoriert
Roos Regula	CH-Werthenstein	nostalgische Miniaturen
Schubert Heidelotte	CH-Effretikon	Keramikblüten
Senn Roland	CH-Scherzigen	Scherenschnitte in Papier und Eisen

